

MODELO DE PRUEBAS/TAREAS DEL EXAMEN

EJEMPLO DE TAREA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Número de tareas: 3

Tipos de tareas: Lectura de varios textos cuya extensión total debe contener un mínimo de 1.300 y máximo de 2.100 palabras en total.

- **Tarea 1:** Identificar y extraer información esencial y detallada. 6 ítems.
- **Tarea 2:** Reconstruir la estructura de un texto e identificar las relaciones entre las ideas. 6 ítems.
- **Tarea 3:** Identificar y seleccionar estructuras gramaticales para completar textos extensos complejos. 8 ítems.

Tipos de ejercicios:

- Ítems discretos de respuesta preseleccionada: correspondencias
- Ítems discretos de respuesta preseleccionada: selección múltiple con 3 opciones de respuesta
- Ítems discretos de completar párrafos con enunciados breves (entre 15-20 palabras)
- Ítems discretos en un *cloze* cerrado con 3 o varias opciones de respuesta
- Verdadero/falso/justificar (máximo 20 palabras)

Número total de ítems: 20

Tipos de texto: Ámbitos personal, público, profesional y académico. Número de palabras de cada texto: mínimo 434 y máximo 700.

Duración: 60 minutos

MODELO DE TAREA

TAREA 1

Usted va a leer una entrevista con el periodista español José María Íñigo. Lea las preguntas (1-6) y las respuestas (A-I). Seleccione qué pregunta corresponde a cada respuesta. Hay tres respuestas que no debe seleccionar. Marque sus elecciones en la Hoja de respuestas.

PREGUNTAS

| | |
|---|--|
| 1 | ¿Por qué se suspendió la emisión de <i>Directísimo</i> el 19 de noviembre de 1975? |
| 2 | Sorprende que no se limite a recordar sus célebres espacios en directo en su libro. |
| 3 | ¿Podríamos decir que la televisión es la imagen real de nuestra memoria colectiva? |
| 4 | ¿Hasta cuándo se prolongó la edad dorada de la televisión que, según usted, dio comienzo en 1966, cuando se cumplió su primera década de existencia en nuestro país? |
| 5 | ¿Es cierto que en aquellos días la esposa de un ministro podía llamar y parar un programa? |
| 6 | ¿La gloria dura poco tiempo o es algo más duradero? |

RESPUESTAS

| | |
|---|---|
| A | Pues no lo sé. Realmente no lo sé. El día anterior me habían felicitado, muy efusivamente, por la audiencia que veníamos teniendo. Me anunciaron que continuábamos toda la temporada, pero... |
| B | Sin duda ninguna. El cerebro asocia los programas de televisión con nuestras vivencias. |
| C | La carrera televisiva es muy sólida si sabes trabajar y tener los contactos adecuados. |
| D | Eso dicen. Sí que es cierto que los ministros y la gente del Gobierno tenían mucho poder. En más de una ocasión me han telefoneado para recomendar a un sobrino que cantaba y cosas así. Si yo decía que no, llamaban al director y aquello comenzaba. |
| E | Quería hacer un recuento de la televisión en general. No solo de TVE, de todas las cadenas. Yo creo que la televisión es el invento del siglo XX. Aquí empezó en el año 56. Quería contar la mayor parte de los programas más conocidos porque, en cierto modo, esa es la historia de nuestra vida. |
| F | En mi libro sólo hablo de los momentos más álgidos en mi carrera televisiva. |
| G | La televisión es un empleo que no dura mucho tiempo, nunca sabes cuánto tiempo vas a estar. El éxito puede durar un día, una semana o veinte años. |
| H | La televisión es el medio de comunicación más rápido y dinámico en el que el espectador siempre puede interactuar con sus programas favoritos. |
| I | Hasta finales de los 70. Entonces podíamos poner en marcha ideas y probar cosas. A muchas de ellas les costaba cuatro, cinco o seis semanas empezar a funcionar. Ahora es imposible. Un programa que no vaya bien, a la tercera semana te lo quitan. |

TAREA 2

Usted va a leer un texto del que se han extraído seis fragmentos. Lea los fragmentos (A-I) y seleccione cuáles corresponden a los huecos (7-12). Hay tres fragmentos que no debe seleccionar. Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

¿LLEVAMOS UNA VIDA SALUDABLE?

Llevar un estilo de vida saludable no solo depende de llevar una dieta equilibrada, _____(7) _____, destaca el presidente de Fundación Española de la Nutrición (FEN), Gregorio Varela, quien recuerda que "el concepto de salud es global".

Según explica a Europa Press, es posible conseguir llevar un estado de vida saludable. No obstante _____(8) _____, teniendo en cuenta que los "factores sociales están influyendo en nuestros hábitos alimentarios de forma muy significativa. En la mayoría de las ocasiones deberíamos ser capaces de elegir nosotros los alimentos que vamos a consumir, porque es un factor muy importante en el estilo de vida saludable y quizá no le dediquemos la atención o el tiempo suficiente", y señala que lo mismo ocurre con el ejercicio y el sedentarismo.

"En muchas ocasiones no pararnos en esa reflexión personal nos lleva a creencias erróneas y a mitos, y eso se paga porque nos dificulta adoptar estilos de vida saludable". Además, recuerda que existe una tendencia en gran parte de la población a no pensar en las consecuencias de mantener hábitos negativos escudándose en el "a mí no me va a pasar".

En cuanto a los hábitos psicológicos, _____(9) _____, ya que sentimientos negativos como la culpabilidad y trastornos como la ansiedad o el estrés, complican la adaptación a una vida más saludable.

Este experto, que ha participado en un simposio organizado por ANFABRA dentro del XX Congreso Internacional de Nutrición que se celebra en Granada, _____(10) _____, pero todos los agentes sociales, al igual que la Administración, deben aportar valor para que se produzca ese cambio. Así, destaca el hecho de que desde el sector empresarial se estén empezando a incorporar patrones de intervención que impulsan una vida sana entre los trabajadores, _____(11) _____. Sin embargo añade que quizá es la familia, que "es la que antes transmitía los valores de alimentación y actividad física", donde puede estar fallando la educación de valores relacionados con estilos de vida saludable. En este caso Varela cuestiona quién debe ser el que la transmita.

Por otra parte, _____(12) _____. "Según muestran las encuestas solemos decir que hacemos más ejercicio del que realizamos, lo que sobre todo se produce en personas que llevan un estilo de vida peor", del mismo modo, "ante ciertos grupos de alimentos, como frutas y verduras, se suele exagerar su consumo".

Adaptado de <http://www.europapress.es/salud/>

FRAGMENTOS

| | |
|---|---|
| A | , porque no todas las dietas son adecuadas para |
| B | además se debe complementar con un buen estado mental, social, espiritual y de confort físico |
| C | entiende que cualquier cambio debe partir de uno mismo |
| D | hay que empezar practicando más actividad física |
| E | éstos no deciden que una vida sea saludable pero sí la definen |
| F | el apoyo psicológico es recomendable en los casos más graves |
| G | con iniciativas de apoyo a la conciliación, jornadas de información, medidas que evitan el estrés en el trabajador, etc |
| H | destaca que no somos sinceros con nosotros mismos |
| I | adaptarse a unos buenos hábitos supone una ardua tarea |

TAREA 3

Usted va a leer un texto del que se han extraído ocho elementos. Complete los huecos (13-20) con la opción correcta (a, b o c). Marque las opciones elegidas en la Hoja de respuestas.

LA ÚLTIMA NOVELA

A las 8, la realidad se abrió paso de forma inexorable y Eduardo se levantó de su cama, convencido ____13____ que llegaba tarde al trabajo. Paró la música, y se dirigió hacia la ducha. Al pasar por delante del teléfono se dio cuenta de que la noche anterior no había comprobado las llamadas en el contestador automático, y ____14____ no esperaba nada especial lo puso en marcha. «Este es el contestador del 93 324 32 67. Ahora no puedo atender tu llamada, pero si tienes una buena noticia no dudes en dejármela cuando suene la señal. Hasta luego». Siempre le había resultado difícil inventar un texto ____15____ el contestador y cada vez que oía sus propias palabras se extrañaba de que ____16____ alguien capaz de dejar algún mensaje [...] «¿Eduardo? Oye, que soy Jorge. Pues nada, tío, perdona lo de esta tarde, he estado un poco borde. Venga, mañana nos vemos. Cuídate». Eduardo sabía que Jorge era un amigo, y por eso, como suele suceder con los verdaderos amigos, desde que acabó el incidente, y convencido de que no tenía la menor importancia, no lo había vuelto a recordar, pero ahora la llamada de Jorge traía consigo otra presencia mucho más difícil de olvidar. Se trataba de Laura. Eduardo nunca ____17____ en aquello de los flechazos, pero lo cierto era que durante todas aquellas horas pasadas desde el encuentro con Laura, esta había permanecido en cada uno de sus pensamientos. «Soy Laura. Necesitaba hablarte, pero ya veo que no estás. Bueno, nada, mañana nos vemos». Eduardo se enfadó ____18____ no haber escuchado los mensajes la noche anterior; después recordó que ____19____ a las 2 de la mañana. Se preguntó ____20____ había llegado tan tarde. Se duchó, se vistió, tomó un café y salió de casa corriendo.

Adaptado de *La última novela*, de Murcia Soriano.

| OPCIONES | | | |
|----------|-------------|-----------------|-----------------|
| 13 | a) de | b) en | c) por |
| 14 | a) pese a | b) aunque | c) como |
| 15 | a) con | b) por | c) para |
| 16 | a) había | b) habría | c) hubiera |
| 17 | a) creyó | b) creía | c) había creído |
| 18 | a) por | b) para | c) de |
| 19 | a) volviera | b) había vuelto | c) ha vuelto |
| 20 | a) dónde | b) si | c) por qué |

EJEMPLO DE TAREA DE COMPRESIÓN AUDITIVA

Número de tareas: 3

Tipos de tareas: audición o visionado de varios documentos con una duración total de entre 6 y 15 minutos (mínimo de 2 min. y un máximo de 5 min. por documento). Estos tiempos reflejan únicamente la duración del texto o textos que componen una tarea, sin contar instrucciones, pausas y repeticiones.

- **Tarea 1:** Captar las ideas principales en monólogos y/o conversaciones breves informales y formales
- **Tarea 2:** Reconocer información esencial y detallada en conversaciones extensas informales y formales
- **Tarea 3:** Extraer información concreta y detallada en monólogos extensos

Además, las audiciones que se llevan a cabo dentro de estas tareas tienen en cuenta diferentes acentos hispanos.

Tipos de ejercicios:

- Ítems discretos de respuesta preseleccionada: selección múltiple con 3 opciones de respuesta
- Ítems discretos de respuesta preseleccionada: correspondencias
- Verdadero/falso/justificar (máximo 20 palabras)
- Rellenar huecos.

Número total de ítems: 20

Tipos de texto: Ámbitos profesional, público, personal y académico. Documentos sonoros de tipo descriptivo, dialogado, explicativo, expositivo, argumentativo, narrativo.

Duración: 40 minutos

MODELO DE TAREA

TAREA 1

Va a escuchar a ocho personas que expresan su opinión sobre los préstamos bancarios. Escuchará a cada persona dos veces. Lea los enunciados (A-K) y seleccione cuál corresponde a cada persona (1-8). Hay tres enunciados que no debe seleccionar. Marque su elección en la Hoja de respuestas.

Tiene 20 segundos para leer los enunciados.

| ENUNCIADO | |
|-----------|---|
| A | Justificar el gasto. |
| B | Informarse de las comisiones bancarias. |
| C | Meditar bien nuestra decisión. |
| D | Dar una buena impresión. |
| E | Encontrar una oferta que se ajuste a nuestras necesidades. |
| F | Endeudarse solo lo necesario. |
| G | Preguntar por el tipo de interés. |
| H | Devolverlo lo antes posible. |
| I | Cumplir con los requisitos que exige la entidad financiera. |
| J | Realizar un estudio previo antes de solicitar un préstamo. |
| K | Acudir a una sucursal conocida. |

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ENUNCIADO | | | | | | | | |

TAREA 2

Va a escuchar parte de una entrevista al escritor peruano Mario Vargas Llosa. Escuchará la entrevista dos veces. Seleccione la opción correcta (a, b o c) para cada pregunta (9-14). Marque su elección en la Hoja de respuestas.

Tiene 30 segundos para leer las preguntas.

9. Mario Vargas Llosa dice que la cultura audiovisual...
- hace que la cultura pierda prestigio.
 - en algunos casos, hace que la cultura pierda valor.
 - daña la cultura, especialmente la televisión.
10. Respecto a Internet, el escritor comenta que...
- permite desarrollar nuestra libertad pero también tiene efectos negativos sobre la manera de expresarnos y comunicarnos.
 - ha revolucionado el mundo de la comunicación de manera positiva.
 - permite que nos comuniquemos de otra manera pero es mejor escribir a mano.
11. Al comparar la novela y el periodismo, señala que...
- la ficción no miente porque inventa una nueva realidad, pero el periodismo de opinión sí.
 - a veces el periodismo, cuando no realiza descripciones imparciales, falsea más la realidad que la ficción.
 - la novela miente porque es falsa en sí misma, y el periodismo también porque es subjetivo.
12. En su obra el autor afirma que se están contaminando algunos conceptos como el de cultura porque...
- damos el mismo valor al entretenimiento y al consumo que a otras manifestaciones artísticas e intelectuales atemporales.
 - en su opinión, los objetos de consumo como los conciertos no pueden considerarse cultura.
 - algunos conciertos no suponen una gran operación de tipo cultural.
13. Respecto a la situación actual de España, Vargas Llosa señala que...
- se debe a que el país ha vivido durante mucho tiempo por encima de sus posibilidades.
 - tiene su origen en el aumento del paro y de la inseguridad, y son los jóvenes los más afectados.
 - ha empeorado mucho y los sacrificios son inútiles.
14. Sobre la emigración de los jóvenes españoles, el escritor piensa que...
- no es malo que se vayan.
 - es negativo si tienen que hacerlo a la fuerza.
 - es positivo para España en estos momentos.

TAREA 3

Va a escuchar parte de una conferencia en la que se habla sobre el estrés. Escuchará la conferencia dos veces. Lea los enunciados (15-20) y decida si son verdaderos (V) o falsos (F). Si considera que alguno de los enunciados es falso (F), debe justificar su respuesta (máximo veinte palabras). Escriba su selección y justificación en la Hoja de respuestas.

Tiene 20 segundos para leer los enunciados.

| ENUNCIADOS | | V | F |
|------------|---|---|---|
| 15 | Una de las causas del estrés es la implantación del orden en nuestras vidas. | | |
| 16 | Nuestro organismo necesita de varias generaciones para habituarse al nuevo estilo de vida. | | |
| 17 | A diferencia de nuestros ancestros lejanos, nosotros no vivimos en una situación de estrés continuo. | | |
| 18 | Tener nuestra atención puesta en diferentes ocupaciones al mismo tiempo puede generar reacciones que conducen a situaciones de estrés. | | |
| 19 | Una hormona que se llama cortisol puede servir de antídoto ante el estrés. | | |
| 20 | Algunas actividades cotidianas pueden ser el motor que nuestro organismo necesita para producir hormonas que mitiguen los efectos del estrés. | | |

EJEMPLO DE TAREA DE EXPRESIÓN ESCRITA

Número de tareas: 2

Tipos de tareas:

- **Tarea 1:** Interactiva. Producción de un texto interactivo. A partir de una situación propuesta, el candidato escribe una carta o correo electrónico formal o informal.
- **Tarea 2:** Monogestionada. Producción de un texto descriptivo, discursivo, narrativo, expositivo, argumentativo. A partir de una situación propuesta, un texto, un gráfico o una tabla con datos estadísticos, redactar un texto en el que se describan experiencias personales, sentimientos, anécdotas, argumentaciones, puntos de vista, valoraciones u opiniones: informes, artículos, entradas de blog, etc.

Tipos de texto: Ámbitos personal, público, académico y profesional. Textos descriptivos, dialogados, explicativos, expositivos, argumentativos, narrativos. Máximo 400 palabras en total (150-200 palabras cada uno).

Duración: 80 minutos

MODELO DE TAREA

TAREA 1

Usted está indignado porque el Ayuntamiento, debido a recortes en los presupuestos, ha decidido cerrar el único centro cultural existente en su barrio. En consecuencia, decide escribir una carta al buzón de quejas de un conocido periódico local. En la carta debe:

- *Presentarse.*
- *Explicar cómo le afecta a usted el cierre del centro.*
- *Explicar qué efectos tiene el cierre sobre la comunidad de vecinos y sobre el barrio.*
- *Proponer soluciones alternativas.*

No olvide saludar y despedirse.

Número de palabras: 150-200

TAREA 2

Elija solo una de las siguientes opciones.

OPCIÓN A

Usted participa en el periódico de su universidad y le han pedido que escriba un artículo sobre los motivos por los que los jóvenes españoles abandonan las actividades deportivas.

En el artículo debe incluir y analizar la información del siguiente gráfico:



En el artículo debe:

- *comentar la importancia del deporte para la juventud*
- *comparar de forma general los porcentajes del gráfico*
- *destacar los datos que considere más relevantes*
- *expresar su opinión sobre la información recogida en el gráfico*

Número de palabras: 150-200

OPCIÓN B

Usted tiene un blog en el que opina sobre noticias y acontecimientos de actualidad. Recientemente ha leído la siguiente noticia:

[BlaBlaCar, una redsocial para compartir coche y viajar de forma más económica](#)

J. Sanz | 14 de Julio 2013

El **80 por ciento** de los conductores viaja solo en España. Para que tu viaje sea más económico, puedes hacer uso de BlaBlaCar, una red social que lleva en España desde 2009.

El **procedimiento a seguir es muy sencillo**. Una vez en la **web**, simplemente debes indicar tu destino y automáticamente aparecerán los usuarios que tienen prevista la misma ruta con el precio que **cobran por cada plaza** en el coche.

El precio de un viaje entre **Madrid y La Coruña** y la mayoría de las ofertas rondan los **30 euros**. El usuario puede ver el tipo de maleta que puede llevar y también el modelo de coche donde va a viajar. Los conductores también son evaluados por otros usuarios que han viajado con ellos y se pueden leer recomendaciones y experiencias para garantizar así la seguridad en los trayectos.

Escriba un artículo de opinión que contenga:

- *una introducción sobre esta nueva forma de viajar;*
- *aspectos positivos;*
- *aspectos negativos;*
- *su opinión personal.*

Número de palabras: 150-200

EJEMPLO DE TAREA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL

Número de tareas: 2

Formato:

- **Tarea 1: Monólogo**

Formato: Breve presentación en la que el candidato transmita información a partir de los enunciados, textos e imágenes propuestos en una lámina. El candidato debe reaccionar ante la información recibida, ampliarla y aportar sus impresiones, opiniones y experiencias.

Texto de entrada: Lámina con un texto breve y/o fotografías, imágenes o gráficos comentados que describen la situación, e instrucciones para pautar la respuesta del candidato.

- **Tarea 2: Interacción**

Formato: Conversación con otro candidato o con el examinador a partir de un estímulo escrito o gráfico (fotografías, anuncios, breves currículums, etc.). Los candidatos deben dialogar con el fin de llegar a un acuerdo para un fin concreto.

A partir de la información de las láminas, los candidatos deben dialogar y asumir las funciones propias de la interacción y del control del discurso: preguntar y responder, tomar y ceder la palabra, etc. Los candidatos deberán desarrollar argumentos con claridad, ampliándolos con ideas complementarias y ejemplos adecuados, expresar opiniones sobre el tema propuesto, intercambiar ideas, expresar y justificar su opinión y/o hacer valoraciones con el fin de negociar y

llegar a un acuerdo. No es requerimiento de la tarea llegar necesariamente a dicho acuerdo, se trata de intercambiar información, explicar circunstancias, dirigir la toma de decisiones...

Texto de entrada: A cada candidato se le entregará una lámina con información complementaria a la del otro candidato. En ella figuran las instrucciones de la tarea, indicaciones sobre el aspecto que deben negociar, estímulos para conversar (fotografías, textos...) y pautas para guiar la intervención de cada candidato.

Duración: 20 minutos (2 candidatos)

MODELO DE TAREA

TAREA 1

Lea el texto que hay a continuación y realice una presentación de 3-4 minutos en la que exponga la información presentada. Además, debe ampliarla aportando sus opiniones, impresiones y experiencias. Para ello:

- Resuma brevemente la noticia.
- Indique las causas del fenómeno.
- Señale qué cambios puede producir en la sociedad.
- Proponga posibles soluciones.

Tiene 1 minuto y 30 segundos para preparar su intervención. Puede realizar un breve esquema de lo que va a decir y organizar los puntos anteriores como desee.

España, cada vez más envejecida

Raquel Vidales

El último informe elaborado por el Instituto Nacional de Estadística (INE), revela que la edad media de la población española ha aumentado en 1,5 años en la última década, de 40 a 41,5. Eso significa que también se ha incrementado la tasa de dependencia: la relación entre ciudadanos no activos y activos. Es decir, que ahora solo hay dos personas en edad de trabajar para mantener a cada menor o jubilado.

Dos razones claras explican este proceso. Por un lado, el continuo descenso en la tasa de fecundidad; y por otro, el aumento de la esperanza de vida, cifrada en 79,1 años para los hombres y 84,9 para las mujeres.

Extraído de www.elpais.com/sociedad/

TAREA 2

Usted y su compañero van a leer un texto sobre “La escuela en casa”, una opción educativa que cada día va ganando más adeptos. A continuación, lea la información contenida en el apartado **Instrucciones**.

En los últimos años ha aumentado la popularidad de “La escuela en casa”, una alternativa a la educación tradicional. Este incremento se debe principalmente al desarrollo de las nuevas tecnologías.

Muchas de las familias que optan por esta opción educativa ven numerosas ventajas, pues asumen el papel de docentes y controlan la educación de sus hijos.

Por otro lado también se presentan argumentos en contra como la falta de formación académica de algunos padres: no todos tienen la capacitación adecuada ni el tiempo necesario para poder educar a sus hijos de una manera correcta y apropiada.

Extraído de <http://cosmoecologos.blogspot.com.es/>

INSTRUCCIONES CANDIDATO A

Mantenga una conversación de 4-5 minutos con su compañero sobre el fenómeno anterior. Usted está a favor de esta alternativa educativa y debe:

- Exponer los beneficios que ofrece a los estudiantes.
- Indicar qué ventajas puede proporcionar a los padres.
- Señalar las carencias de la escuela tradicional.
- Qué haría usted si, como padre/madre, optase por esta opción.

Dispone de 1,30 minutos para preparar su intervención. Usted debe comenzar la conversación.