

# FORMACIÓN DE PROFESORES ELE

Talleres presenciales de Alcalingua-UAH





## DESCRIPCIÓN

Talleres presenciales para la formación de profesores de español diseñados e impartidos por el equipo de profesores de Alcalingua, institución pionera en la enseñanza de español a extranjeros en España con más de 25 años de experiencia.

## DESTINATARIOS

Los talleres están destinados fundamentalmente a personas que deseen adquirir conocimientos, materiales y recursos para la mejora de las habilidades docentes en la enseñanza del español.

## DURACIÓN

Cada taller tiene una duración de 10 horas.

## ACREDITACIÓN

Los asistentes recibirán un certificado de Alcalingua – Universidad de Alcalá en el que constará el número de horas del curso.

## TALLERES Y FECHAS

- Gestión del aula: 28 y 29 de enero.
- TIC y enseñanza de ELE: 11 y 12 de febrero.
- Evaluación: 25 y 26 de febrero.
- Destrezas orales y escritas: 10 y 11 de marzo.
- Evaluación y elaboración de materiales didácticos: 7 y 8 de abril.
- Cultura: 21 y 22 de abril.
- Fundamentos metodológicos: 5 y 6 de mayo.
- Gramática: 19 y 20 de mayo.

## HORARIO DE MAÑANA \*

jueves

09:00 - 11:00

11:30 - 13:30

14:30 - 16:30

viernes

09:00 - 11:00

11:30 - 13:30

## HORARIO DE TARDE \*

jueves

11:30 - 13:30

14:30 - 16:30

17:00 - 19:00

viernes

14:30 - 16:30

17:00 - 19:00

\* El taller se realizará en el horario elegido por la mayoría de los asistentes.

## MÍNIMO DE ASISTENTES

El taller podrá no impartirse si no se alcanzara el número mínimo de alumnos.

## REQUISITOS PREVIOS

Los candidatos cuya lengua materna sea distinta al español tendrán que acreditar mediante certificado oficial tener dominio C1 del idioma español.

## PRECIO

99 euros.

## MÁS INFORMACIÓN

[http://lavidaenele.org/talleres\\_presenciales/](http://lavidaenele.org/talleres_presenciales/)

Tfno: (+34) 91 8812378

E-mail: [info@alcalingua.com](mailto:info@alcalingua.com)

ALCALINGUA-UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

C/ Escritorios nº 4 Alcalá de Henares

## EL AULA COMO ESPACIO DE INTERACCIÓN Y APRENDIZAJE. DINÁMICAS Y RECURSOS PARA SU GESTIÓN

El aprendizaje de lenguas en un contexto educativo es un proceso complejo, en el que intervienen una gran variedad de factores: el profesor, su estilo de enseñanza, su metodología, su experiencia o su forma de motivar; los alumnos, con todas sus características personales, sus intereses y necesidades o sus estilos de aprendizaje; el aula, el entorno y los factores externos; los materiales utilizados y el uso que se les da; el contexto en el que se desarrolla el proceso de enseñanza -aprendizaje, etc.

Todo este conjunto de factores debe ser gestionado por el profesor para que se produzca un aprendizaje efectivo de la lengua extranjera. Por ello, en este taller se profundiza en la tarea de gestión del aula como espacio de enseñanza y aprendizaje.

## TIC Y ENSEÑANZA DE ELE

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación forman ya parte de nuestras vidas. El ámbito educativo es especialmente sensible a esta realidad, por lo que, como docentes, debemos saber integrar y usar pedagógicamente todos los recursos que están a nuestro alcance. Pero no se trata simplemente de incorporar las tecnologías como un instrumento más de enseñanza, sino de utilizarlas como lo que son: nuevas formas de concebir el mundo, de relacionarse socialmente y de aprender la realidad.

El taller describe y analiza las nuevas herramientas y avances tecnológicos y reflexiona sobre su repercusión en la mejora del proceso de aprendizaje. El propósito es introducir a los asistentes en el manejo de algunas de estas herramientas para que sean capaces de elaborar actividades adaptables a diferentes objetivos, niveles y contextos de enseñanza y aprendizaje.

## EVALUAR PARA APRENDER. LA EVALUACIÓN COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE

La evaluación en el aprendizaje de segundas lenguas, es un procedimiento que debe llevarse a cabo sobre sus diferentes componentes, incluyendo a los estudiantes, los materiales empleados, al profesor, al currículo y a todo el sistema.

Dada la diversa naturaleza de los distintos elementos que integran este complejo proceso: ¿Cómo precisar el objeto de la evaluación? ¿Qué resultados esperamos obtener? ¿Qué repercusiones conlleva? ¿Cómo elegir el instrumento de evaluación más adecuado?

El objetivo de este curso es que el profesor de L2 o los futuros profesores de ELE, se familiaricen con los conceptos básicos relacionados con la evaluación, y adquieran herramientas y conocimientos que faciliten la difícil tarea de evaluar.

## DESTREZAS ORALES Y ESCRITAS

El curso ofrece conocimientos, habilidades, técnicas y recursos para el desarrollo de las destrezas orales y escritas. Tras presentar los fundamentos que sustentan la enseñanza de cada una de las destrezas, se proponen múltiples actividades de análisis y reflexión de los procesos cognitivos y socioafectivos implicados en cada una de las destrezas, las competencias requeridas por destreza y por nivel, los materiales, los enfoques y las tareas de enseñanza. Además, se fomenta el intercambio de ideas, sugerencias o experiencias y que todo ello contribuya a la mejora de los conocimientos y destrezas adquiridos y al desarrollo de un aprendizaje significativo.

## EVALUACIÓN Y ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS

Este curso supone una aproximación crítica a los materiales destinados a la enseñanza y aprendizaje del español como segunda lengua. Este acercamiento permitirá que el profesor aborde la utilización de estos recursos con criterios de calidad y eficacia. Al mismo tiempo, el curso ofrece directrices claras y precisas para la elaboración de material didáctico, pues se trata de una labor compleja en la que intervienen numerosos factores: contexto educativo, finalidad, necesidades de los alumnos, formato del material, etc. Por ello, en el taller se proporcionarán criterios e instrumentos para abordar la tarea de analizar el material de español como lengua extranjera existente. Asimismo, se ofrecerá una guía para la elaboración de material, desde su programación, hasta la organización, secuenciación y desarrollo de actividades.

## REFERENTES SOCIOCULTURALES Y COMUNICACIÓN INTERCULTURAL EN EL AULA DE ESPAÑOL

La cultura es un factor determinante en la enseñanza de lenguas extranjeras ya que no es posible concebir la lengua sin su contexto sociocultural, todo englobado dentro de las competencias generales y específicas que el alumno tiene que desarrollar para que el aprendizaje sea completo y eficaz.

En este taller, los asistentes reflexionarán sobre la importancia del desarrollo de las competencias sociolingüísticas, pragmáticas e interculturales en la enseñanza de E/LE, se familiarizarán con los entornos socioculturales que determinan el comportamiento y la comunicación en las destrezas lingüísticas, analizarán los diferentes comportamientos culturales de los hispanohablantes para valorar su incidencia sobre la lengua, e identificarán las principales manifestaciones culturales que representan la cultura hispana para aplicarlos a la enseñanza de la lengua española.

## ENSEÑANZA POR COMPETENCIAS Y APRENDIZAJES ACTIVOS EN EL AULA DE ESPAÑOL/LE

La didáctica de lenguas extranjeras se ha ido desarrollando a lo largo del tiempo a la luz de los estudios sobre la cognición humana y las concepciones de la lengua. El nuevo paradigma de enseñanza de lenguas establece nuevos papeles a todos los componentes implicados en este proceso. ¿Cuál es el papel del profesor y de los alumnos en la nueva clase de lengua extranjera? ¿Qué competencias tienen que desarrollar los alumnos y cómo? ¿Por qué elegimos unas actividades y no otras? ¿Cómo influyen los nuevos planteamientos en el aula y en la planificación de los currículos de enseñanza? El objetivo de este curso es proporcionar los conocimientos y las herramientas necesarias para que los profesores de lenguas sean capaces de organizar sus clases de L2 o ELE con el apoyo de una fundamentación teórica y una reflexión sobre la práctica.

## LA ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA ELE PARA NIÑOS Y JÓVENES

Todo profesor de una lengua extranjera se plantea en algún momento cómo abordar la enseñanza y la práctica de la gramática en el aula. Las dificultades en este ámbito vienen dadas, por un lado, por las propias necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes; por otro, por los cambios que se han sucedido en relación a los planteamientos metodológicos.

El objetivo de este taller es reflexionar sobre el tratamiento de la gramática en el aula desde diferentes enfoques identificando las dificultades que pueden encontrarse tanto docentes como estudiantes. Además, los asistentes aprenderán a diseñar, elaborar y valorar la eficacia de actividades de familiarización y procesamiento lingüístico dirigido a la práctica de los diferentes usos gramaticales del español.



# Universidad de Alcalá

## Universidad de Alcalá · Alcalingua

C/ Escritorios, 4

28801 Alcalá de Henares (Madrid)

91 881 23 78 - [info@alcalingua.com](mailto:info@alcalingua.com)

[www.alcalingua.com](http://www.alcalingua.com)

 [@alcalingua](https://twitter.com/alcalingua)

 [facebook.com/uah.alcalingua](https://facebook.com/uah.alcalingua)